



جامعة بورسعيد
كلية التربية النوعية



اللائحة الداخلية للمرحلة الجامعية الأولى

” البكالوريوس ” (بنظام الساعات المعتمدة)

كلية التربية النوعية جامعة بورسعيد

١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٣ م

المقررات الدراسية التخصصية بنظام الساعات المعتمدة لمرحلة البكالوريوس
قسم الإعلام التربوي (برنامج إعداد أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون -
وإعداد أخصائي المسرح المدرسي)

المستوى الأول

المواد التخصصية الإجبارية : الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)											
المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تجريبي	المجموع	تجريبي	تطبيقي		المعمدة	تطبيقي	نظري		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى العلوم التربوية	٢١٠٦١١
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	المناهج وتنظيماتها	٢١٠٦١٢
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى علوم الاتصال	٢١٠٥١١
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى علوم الصحافة	٢١٠٥١٢
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى الراديو والتلفزيون	٢١٠٥١٣
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى علوم المسرح والسينما	٢١٠٥١٤
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	ترجمة إعلامية	٢١٠٥١٥
* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعة معتمدة للمقرر)											
الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)											
المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تجريبي	المجموع	تجريبي	تطبيقي		المعمدة	تطبيقي	نظري		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى العلوم النفسية	٢١٠٦١٣
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	طرق تدريس عامة	٢١٠٦١٤
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	-	-	٢	علم الجودة	٢١٠٩٢
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى العلاقات العامة	٢١٠٥١٦
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى الإعلان	٢١٠٥١٧
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	الخبر وتطبيقاته	٢١٠٥١٨
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	التربية الإعلامية	٢١٠٥١٩
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الإعلام والتنمية	٢١٠٥١١٠
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل في مناهج البحث العلمي	٢١٠٥١١١
* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعة معتمدة للمقرر)											
* يختار الطالب مقرر واحد من مقررات المتطلبات الجامعية والثقافية											

المستوى الثاني

الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)											
المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تحريري	المجموع	تحريري	تطبيقي		الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس النمو	٢١٠٦٢٥
مدخل إلى العلوم التربوية	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر	٢١٠٦٢٦
طرق تدريس عامه	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التعليم /التدريس المصغر (تخصص)	٢١٠٦٢٧
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الإعلام المدرسي	٢١٠٥٢١٢
مدخل إلى علوم الصحافة	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	فن الصورة الصحفية	٢١٠٥٢١٣
مدخل إلى الراديو والتلفزيون	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	الكتابة للإذاعة والتلفزيون	٢١٠٥٢١٤
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الإنترنت والإعلام الجديد	٢١٠٥٢١٥
الخبر وتطبيقاته	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التقرير والحديث الصحفي	٢١٠٥٢١٦
* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعة معتمدة للمقرر)											
الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)											
المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تحريري	المجموع	تحريري	تطبيقي		الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة	٢١٠٦٢٨
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢١٠٦٢٩
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	-	-	٢	طرق التنمية الذاتية والتفكير الإبداعي	٢١٠٩٢٤
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الإعلام المتخصص	٢١٠٥٢١٧
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	نظريات الإعلام	٢١٠٥٢١٨
مدخل إلى الراديو والتلفزيون	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التصوير التلفزيوني	٢١٠٥٢١٩
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	الإخراج الصحفي	٢١٠٥٢٢٠
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	استخدام الحاسب الآلي في الإعلام التربوي	٢١٠٥٢٢١
* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعة معتمدة للمقرر).											
* يختار الطالب مقرر واحد من مقررات المتطلبات الجامعية والثقافية.											

برنامج إعداد أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون

المستوى الثالث

الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)											
المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	نظري	المجموع	نظري	تطبيقي		الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تكنولوجيا التعليم	٢١٠٦٣١٠
طرق تدريس عامة	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص	٢١٠٦٣١١
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية	٢١٠٦٣١٢
التقريب والحديث الصحفي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التحقيق والمقال الصحفي	٢١٠٥٣٢٢
استخدام الحاسب الآلي في الإعلام التربوي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	إعلام إلكتروني مدرسي	٢١٠٥٣٢٣
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الصوتيات والإلقاء	٢١٠٥٣٢٤
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الدراما في الراديو والتلفزيون	٢١٠٥٣٢٥
	٢	-	١٠٠	وفقا للائحة التدريب الميداني			٢	٦	-	التدريب الميداني (١) (تخصص)	٢١٠٥٣٢٦
* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعة معتمدة للمقرر).											
الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)											
المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	نظري	المجموع	نظري	تطبيقي		الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الأصول الفلسفية للتربية	٢١٠٦٣١٣
علم نفس النمو	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الصحة النفسية والإرشاد النفسي	٢١٠٦٣١٤
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	اللغة العربية وأدائها	٢١٠٩٣
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الدعاية والإقناع	٢١٠٥٣٢٧
مدخل في مناهج البحث العلمي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	مناهج بحث إعلامي	٢١٠٥٣٢٨
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الرأي العام وطرق قياسه	٢١٠٥٣٢٩
الانترنت والإعلام الجديد	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الصحافة الإلكترونية	٢١٠٥٣٣٠
التدريب الميداني (١) (تخصص)	٢	-	١٠٠	وفقا للائحة التدريب الميداني			٢	٦	-	التدريب الميداني (٢) (تخصص)	٢١٠٥٣٣١
* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعة معتمدة للمقرر).											

برنامج إعداد أخصائي مسرح مدرسي

المستوى الثالث

الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)											
المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	نظري	المجموع	نظري	تطبيقي		المتعمدة الساعات	تطبيقي	نظري		
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تكنولوجيا التعليم	٢١٠٦٣١٠
طرق تدريس عامة	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص	٢١٠٦٣١١
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية	٢١٠٦٣١٣
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الصوتيات والإلقاء	٢١٠٥٣٢٤
مدخل إسي علوم المسرح والسينما	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	فن الكتابة المسرحية	٢١٠٥٣٢٢
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	التقنيات الحديثة في المسرح	٢١٠٥٣٢٣
مدخل إسي علوم المسرح والسينما	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	ديكور وإضاءة مسرح	٢١٠٥٣٣٤
	٢	-	١٠٠		وفقا للائحة التدريب الميداني		٢	٦	-	التدريب الميداني (١) (تخصص)	٢١٠٥٣٣٥
* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعة معتمدة للمقرر).											
الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)											
المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	نظري	المجموع	نظري	تطبيقي		المتعمدة الساعات	تطبيقي	نظري		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الأصول الفلسفية للتربية	٢١٠٦٣١٣
علم نفس النمو	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الصحة النفسية والإرشاد النفسي	٢١٠٦٣١٤
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	اللغة العربية وأدائها	٢١٠٩٣
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	نظريات الإخراج المسرحي	٢١٠٥٣٣٦
مدخل في مناهج البحث العلمي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	مناهج بحث إعلامي	٢١٠٥٣٢٨
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الرأي العام وطرق قياسه	٢١٠٥٣٢٩
*التقنيات الحديثة في المسرح *فن الكتابة المسرحية	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	إنتاج المسرحيات المدرسية	٢١٠٥٣٢٧
التدريب الميداني (١) (تخصص)	٢	-	١٠٠		وفقا للائحة التدريب الميداني		٢	٦	-	التدريب الميداني (٢) (تخصص)	٢١٠٥٣٣٨
* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعة معتمدة للمقرر).											

برنامج إعداد أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون

المستوى الرابع

الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)											
المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تحريري	المجموع	تحريري	تطبيقي		المعمدة الساعات	تطبيقي	نظري		
-	٢	-	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	التربية المقارنة والإدارة التعليمية	٢١٠٦٤١٥
علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس تعليمي (قدرات عقلية)	٢١٠٦٤١٦
-	٢	-	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	اللغة الإنجليزية	٢١٠٩٤
مناهج بحث إعلامي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	حلقة بحث إعلامي	٢١٠٥٤٣٩
-	٢	-	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	تشريعات الإعلام وأخلاقياته	٢١٠٥٤٤٠
-	٢	-	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	تنظيم وإدارة المؤسسات الإعلامية	٢١٠٥٤٤١
التدريب الميداني (٢) (تخصص)	٢	-	١٠٠	وفقا لللائحة التدريب الميداني			٢	٦	-	التدريب الميداني (٣) (تخصص)	٢١٠٥٤٤٢
-	٢	-	١٠٠	-	٦٠	٤٠	١	٢	-	المشروع (١)	٢١٠٥٤٤٣

* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعة معتمدة للمقرر).

الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)											
المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تحريري	المجموع	تحريري	تطبيقي		المعمدة الساعات	تطبيقي	نظري		
المناهج وتنظيماتها	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	تخطيط وتطوير وتقويم المناهج	٢١٠٦٤١٧
-	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الجودة وتطبيقاتها في المؤسسات التعليمية	٢١٠٦٤١٨
الكتابة للإذاعة والتلفزيون	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية	٢١٠٥٤٤٤
-	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	صحافة البيانات	٢١٠٥٤٤٥
-	٢	-	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الإعلام العربي والدولي	٢١٠٥٤٤٦
-	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الإعلام وإدارة الأزمات	٢١٠٥٤٤٧
التدريب الميداني (٣) (تخصص)	٢	-	١٠٠	وفقا لللائحة التدريب الميداني			٢	٦	-	التدريب الميداني (٤) (تخصص)	٢١٠٥٤٤٨
-	٢	-	١٠٠	-	٦٠	٤٠	١	٢	-	المشروع (٢)	٢١٠٥٤٤٩

* يختار الطالب مقرر من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعة معتمدة للمقرر).

* بلغ إجمالي عدد الساعات التخصصية لبرنامج إعداد أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون في المستويين

الثالث والرابع (٥٠) ساعة معتمدة.

برنامج إعداد أخصائي المسرح المدرسي

المستوى الرابع

الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تحريري	المجموع	تحريري	تطبيقي		الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	التربية المقارنة والإدارة التعليمية	٢١٠٦٤١٥
علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس تعليمي (قدرات عقلية)	٢١٠٦٤١٦
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	اللغة الإنجليزية	٢١٠٩٤
مناهج بحث إعلامي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	حلقة بحث إعلامي	٢١٠٥٤٣٩
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	تشريعات الإعلام وأخلاقياته	٢١٠٥٤٤٠
فن الكتابة المسرحية	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تحليل ونقد مسرحي	٢١٠٥٤٥٠
التدريب الميداني (٢) (تخصص)	٢	-	١٠٠	وفقا للاحقة التدريب الميداني			٢	٦	-	التدريب الميداني (٣) (تخصص)	٢١٠٥٤٥١
	٢	-	١٠٠	-	٦٠	٤٠	١	٢	-	المشروع (١)	٢١٠٥٤٥٢

* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعة معتمدة للمقرر).

الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تحريري	المجموع	تحريري	تطبيقي		الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
المناهج وتنظيماتها	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	تخطيط وتطوير وتقييم المناهج	٢١٠٦٤١٧
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الجودة وتطبيقاتها في المؤسسات التعليمية	٢١٠٦٤١٨
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	تقنيات الأداء التمثيلي	٢١٠٥٤٥٣
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الاتجاهات الحديثة في المسرح العالمي	٢١٠٥٤٥٤
فن ديكور وإضاءة المسرح	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	جماليات المسرح	٢١٠٥٤٥٥
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	ورشة ارتجال مسرحي	٢١٠٥٤٥٦
التدريب الميداني (٣) (تخصص)	٢	-	١٠٠	وفقا للاحقة التدريب الميداني			٢	٦	-	التدريب الميداني (٤) (تخصص)	٢١٠٥٤٥٧
المشروع (١)	٢	-	١٠٠	-	٦٠	٤٠	١	٢	-	المشروع (٢)	٢١٠٥٤٥٨

* يختار الطالب مقرر من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعة معتمدة للمقرر).

*بلغ إجمالي عدد الساعات التخصصية لبرنامج إعداد أخصائي المسرح المدرسي في المستويين الثالث والرابع

(٥٠) ساعة معتمدة

المقررات الإختيارية التخصصية

المقررات الإختيارية للمستوى الأول											
المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تحريري	المجموع	تحريري	تطبيقي		المعتدة	تطبيقي	نظري		
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	المدخل الاجتماعي للإعلام	٢١٠٥١٥٩
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	المسرح المدرسي	٢١٠٥١٦٠
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الاقتصاد السياسي	٢١٠٥١٦١
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	المدخل السيكولوجي للإعلام	٢١٠٥١٦٢
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تكنولوجيا الصحافة والطباعة	٢١٠٥١٦٣
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	التوثيق الإعلامي	٢١٠٥١٦٤

المقررات الإختيارية للمستوى الثاني

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تحريري	المجموع	تحريري	تطبيقي		المعتدة	تطبيقي	نظري		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الإعلام والعولمة	٢١٠٥٢٦٥
مدخل الي علوم الصحافة	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الصحافة البديلة	٢١٠٥٢٦٦
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	اقتصاديات الإعلام	٢١٠٥٢٦٧
مدخل للعلاقات العامة	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التخطيط للعلاقات العامة	٢١٠٥٢٦٨
الخبر وتطبيقاته	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	البرامج الإخبارية في الراديو والتلفزيون	٢١٠٥٢٦٩
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	نصوص إعلامية باللغة الإنجليزية (١)	٢١٠٥٢٧٠

المقررات الإختيارية للمستوى الثالث (برنامج إعداد أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون)

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تحريري	المجموع	تحريري	تطبيقي		المعتدة	تطبيقي	نظري		
مدخل الي علوم الصحافة	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الصحافة الاستقصائية	٢١٠٥٣٧١
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	نظم سياسية وسياسات الإعلام	٢١٠٥٣٧٢
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التغطية الإعلامية	٢١٠٥٣٧٣
الإخراج الصحفي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	إخراج المجلات	٢١٠٥٣٧٤
مدخل إلي الراديو والتلفزيون	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	إذاعات الإنترنت	٢١٠٥٣٧٥
مدخل إلي علوم المسرح والسينما	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الفيلم التسجيلي	٢١٠٥٣٧٦
نصوص إعلامية باللغة الإنجليزية (١)	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	نصوص إعلامية باللغة الإنجليزية (٢)	٢١٠٥٣٧٧

المقررات الإختيارية للمستوى الثالث برنامج إعداد أخصائي المسرح المدرسي

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تجريبي	المجموع	تجريبي	تطبيقي		الساعات المعمدة	تطبيقي	نظري		
مدخل إلى علوم المسرح والسينما	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تاريخ المسرح العربي	٢١٠٥٣٧٨
المسرح المدرسي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	مسرح طفل	٢١٠٥٣٧٩
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	المسرح متعدد الوظائف	٢١٠٥٣٨٠
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	المسرح الشعري	٢١٠٥٣٨١
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	المسرح والقضايا المعاصرة	٢١٠٥٣٨٢
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	المسرح الوثائقي	٢١٠٥٣٨٣
نصوص إعلامية باللغة الانجليزية (١)	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	نصوص إعلامية باللغة الإنجليزية (٢)	٢١٠٥٣٧٧

المقررات الإختيارية للمستوى الرابع (برنامج إعداد أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون)

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال الفصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تجريبي	المجموع	تجريبي	تطبيقي		الساعات المعمدة	تطبيقي	نظري		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	التفكير النقدي	٢١٠٥٤٨٤
نظريات الإعلام	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	اتجاهات التأثير الإعلامي	٢١٠٥٤٨٥
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التخطيط الإعلامي	٢١٠٥٤٨٦
الإنترنت والإعلام الجديد	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	نظريات الإعلام الجديد	٢١٠٥٤٨٧
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تحليل النصوص الإعلامية	٢١٠٥٤٨٨
ترجمة إعلامية	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	قراءات إعلامية باللغة الإنجليزية	٢١٠٥٤٨٩
الكتابة للراديو والتلفزيون	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	برامج تعليمية وثقافية	٢١٠٥٤٩٠



جامعة بورسعيد
كلية التربية النوعية



المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			درجات الأعمال القصلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	تجريبي	المجموع	تجريبي	تطبيقي		المعتدة	تطبيقي	نظري		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	التفكير النقدي	٢١٠٥٤٨٤
نظريات الإعلام	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	اتجاهات التأثير الإعلامي	٢١٠٥٤٨٥
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	أدب مسرحي مقارن	٢١٠٥٤٩١
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الدراما الحركية	٢١٠٥٤٩٢
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	المسرح والتراث	٢١٠٥٤٩٣
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الفنون الشعبية المسرحية	٢١٠٥٤٩٤
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الأزياء المسرحية	٢١٠٥٤٩٥

** عدد المقررات الاختيارية التخصصية (٣٧ مقرر) بما يعادل ٧٤ ساعة معتمدة، يقوم الطالب باختيار عدد (٨ مقررات) بما يعادل ١٦ ساعة معتمدة.