



اللائحة الدراسية الداخلية للمرحلة الجامعية الأولى

”البكالوريوس“ (بنظام الساعات المعتمدة)

كلية التربية النوعية جامعة بور سعيد

١٤٤١ - ٢٠٢٠ م



المقررات الدراسية التخصصية بنظام الساعات المعتمدة لمرحلة البكالوريوس
قسم الاعلام التربوي (برنامج إعداد أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون -
إعداد أخصائي المسرح المدرسي)

المستوى الأول

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			الجملة الفعلية للأعمال	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نـ	يـ	مـ	أـ	عـ		الساعـ	الـ	سـ		
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى العلوم التربوية	٢١٠٦١١
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	المناهج وتنظيماتها	٢١٠٦١٢
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	-	-	٢	حقوق الإنسان ومكافحة الفساد	٢١٠٩١
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى علوم الاتصال	٢١٠٥١١
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى علوم الصحافة	٢١٠٥١٢
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى الراديو والتلفزيون	٢١٠٥١٣
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى علوم المسرح والسينما	٢١٠٥١٤
٢	٢	١٠٠	٦٠	٢	.	٢٠	٢	٢	١	ترجمة إعلامية	٢١٠٥١٥

* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعـة معتمـدة للمقرر)

الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			الجملة الفعلية للأعمال	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نـ	يـ	مـ	أـ	عـ		الساعـ	الـ	سـ		
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى العلوم النفسية	٢١٠٦١٣
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	طرق تدريس عامة	٢١٠٦١٤
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	-	-	٢	علم الجودة	٢١٠٩٢
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى العلاقات العامة	٢١٠٥١٦
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل إلى الإعلان	٢١٠٥١٧
٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	.	٢٠	٣	٢	٢	الخبر وتطبيقاته	٢١٠٥١٨
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	التربية الإعلامية	٢١٠٥١٩
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	الإعلام والتنمية	٢١٠٥١١٠
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	مدخل في مناهج البحث العلمي	٢١٠٥١١١

* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعـة معتمـدة للمقرر)

* يختار الطالب مقرر واحد من مقررات المتطلبات الجامعية والثقافية



المستوى الثاني

الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)											
المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			الاعمال التمهيلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	الى	من	الى	من	الى		الساعات المقعدة	الى	من		
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس النمو	٢١٠٦٢٥
مدخل إلى العلوم التربوية	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	تاريخ التربية ونظم التعليم في مصر	٢١٠٦٢٦
طرق تدريس عامه	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التعليم /التدريس المصغر (تخصص)	٢١٠٦٢٧
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الاعلام المدرسي	٢١٠٥٢١٢
مدخل إلى علوم الصحافة	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	فن الصورة الصحفية	٢١٠٥٢١٣
مدخل للاذاعة والتلفزيون والتنقيذيون	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	الكتابية للإذاعة والتلفزيون	٢١٠٥٢١٤
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الإنترنت والإعلام الجديد	٢١٠٥٢١٥
الخبر وتطبيقاته	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التقرير والحدث الصحفي	٢١٠٥٢١٦

* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعه معتمدة للمقرر)

الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			الاعمال التمهيلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	الى	من	الى	من	الى		الساعات المقعدة	الى	من		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة	٢١٠٦٢٨
مدخل إلى العلوم النفسية	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢١٠٦٢٩
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الإعلام المتخصص	٢١٠٥٢١٧
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	نظريات الإعلام	٢١٠٥٢١٨
مدخل إلى الراديو والتلفزيون	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التصوير التلفزيوني	٢١٠٥٢١٩
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	الإخراج الصحفي	٢١٠٥٢٢٠
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	استخدام الحاسوب الآلي في الإعلام التربوي	٢١٠٥٢٢١

* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعه معتمدة للمقرر).

* يختار الطالب مقرر واحد من مقررات المتطلبات الجامعية والثقافية.



برنامج إعداد أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون

المستوى الثالث

الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			النحو التجهيز للعمل	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	الى نهي نة	الي نهي نة	اجم لية	الى نهي نة	اجم لية		الساع دة الاعادة	الساع دة المقدمة	الساع دة النهي نة		
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تكنولوجيا التعليم	٢١٠٦٣١٠
طرق تدريس عامة	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص	٢١٠٦٣١١
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية	٢١٠٦٣١٢
التقديم والحدث الصحفى	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التحقيق والمقال الصحفى	٢١٠٥٣٢٢
استخدام الحاسوب الآلى فى الإعلام التربوي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	إعلام إلكتروني مدرسي	٢١٠٥٣٢٣
مدخل للراديو والتلفزيون	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الصوتيات والإلقاء	٢١٠٥٣٢٤
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الدراما في الراديو والتلفزيون	٢١٠٥٣٢٥
	٢	-	١٠٠				٢	٤	-	التدريب الميداني(١) (تخصص)	٢١٠٥٣٢٦

* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعه معتمدة للمقرر).

الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			النحو التجهيز للعمل	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	الى نهي نة	الي نهي نة	اجم لية	الى نهي نة	اجم لية		الساع دة الاعادة	الساع دة المقدمة	الساع دة النهي نة		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الأصول الفلسفية للتربية	٢١٠٦٣١٣
علم نفس النمو	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الصحة النفسية والإرشاد النفسي	٢١٠٦٣١٤
متطلبات جامعة	-	٢	١٠٠	٨٠		٢٠	٢	-	٢	اللغة العربية وأدابها	٢١٠٩٣
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الدعائية والإلقاء	٢١٠٥٣٢٧
مدخل في مناهج البحث العلمي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	مناهج بحث إعلامي	٢١٠٥٣٢٨
مدخل في مناهج البحث العلمي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الرأي العام وطرق قياسه	٢١٠٥٣٢٩
الإنترنت والإعلام الجديد	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الصحافة الإلكترونية	٢١٠٥٣٣٠
التدريب الميداني(١) (تخصص)	٢	-	١٠٠				٢	٤	-	التدريب الميداني(٢) (تخصص)	٢١٠٥٣٣١

* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعه معتمدة للمقرر).



برنامج إعداد أخصائي مسرح مدرسي

المستوى الثالث

الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			القيمة	درجات العمل	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	الى	في	أتم	بره	في			الساعات	المعندة	الى		
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تكنولوجيا التعليم	٢١٠٦٣١٠
طرق تدريس عامة	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص	٢١٠٦٣١١
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢٠	٢	-	٢	الأصول الاجتماعية والثقافية للتربية	٢١٠٦٣١٣
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢٠	٢	-	٢	الصوتيات والإلقاء	٢١٠٥٣٢٤
مدخل لعلوم المسرح والسينما	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	فن الكتابة المسرحية	٢١٠٥٣٢٢
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢٠	٢	-	٢	التقنيات الحديثة في المسرح	٢١٠٥٣٢٣
مدخل لعلوم المسرح والسينما	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	ديكور وإضاءة مسرح	٢١٠٥٣٢٤
	٢	-	١٠٠	وفقاً للائحة التدريب الميداني	٤	٢	٤	-	-	-	التدريب الميداني(١) (تخصص)	٢١٠٥٣٣٥

* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعي معتمدة للمقرر).

الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			القيمة	درجات العمل	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	الى	في	أتم	بره	في			الساعات	المعندة	الى		
	-	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	-	٢	الأصول الفلسفية للتربية	٢١٠٦٣١٣
علم نفس النمو	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢٠	٢	-	٢	الصحة النفسية والإرشاد النفسي	٢١٠٦٣١٤
متطلبات جامعة	-	٢	١٠٠	٨٠		٢٠	٢٠	٢	-	٢	اللغة العربية وأدابها	٢١٠٩٣
مدخل في مناهج البحث العلمي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	نظريات الإخراج المسرحي	٢١٠٥٣٣٦
مناهج بحث إعلامي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	مناهج بحث إعلامي	٢١٠٥٣٢٨
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الرأي العام وطرق قياسه	٢١٠٥٣٢٩
* التقنيات الحديثة في المسرح فن الكتابة المسرحية	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	إنتاج المسرحيات المدرسية	٢١٠٥٣٣٧
التدريب الميداني(١) (تخصص)	٢	-	١٠٠	وفقاً للائحة التدريب الميداني	٤	٢	٤	-	-	-	التدريب الميداني(٢) (تخصص)	٢١٠٥٣٣٨

* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعي معتمدة للمقرر).



برنامج إعداد أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون

المستوى الرابع

الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)

المطلب السابق	زمن الامتحان	درجات الامتحان النهائي	نحوه	القيمة المئوية	القيمة المئوية	عدد الساعات الأسبوعية	اسم المقرر	كود المقرر
-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢١٠٦٤١٥
علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	٢١٠٦٤١٦
-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢١٠٩٤
مناهج بحث إعلامي	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢١٠٥٤٣٩
-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢١٠٥٤٤٠
-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢١٠٥٤٤١
التدريب الميداني (٢) (تخصص)	٢	-	١٠٠	وفقاً للائحة التدريب الميداني		٢	٤	-
								٢١٠٥٤٤٢
								٢١٠٥٤٤٣

* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢) ساعة معتمدة للمقرر.

الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)

المطلب السابق	زمن الامتحان	درجات الامتحان النهائي	نحوه	القيمة المئوية	القيمة المئوية	عدد الساعات الأسبوعية	اسم المقرر	كود المقرر
المناهج وتنظيمها	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-
-	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	٢١٠٦٤١٧
الكتابية للراديو والتلفزيون	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢١٠٦٤١٨
-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢١٠٥٤٤٤
-	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	٢١٠٥٤٤٥
التدريب الميداني (٣) (تخصص)	٢	-	١٠٠	وفقاً للائحة التدريب الميداني		٢	٤	-
								٢١٠٥٤٤٨
المشروع (١)	٢	-	١٠٠	-	٦٠	٤٠	١	-
								٢١٠٥٤٤٩

* يختار الطالب مقرر من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢) ساعة معتمدة للمقرر.

*بلغ إجمالي عدد الساعات التخصصية لبرنامج إعداد أخصائي الصحافة والإذاعة والتلفزيون في المستويين

الثالث والرابع (٥٠) ساعة معتمدة.



برنامج إعداد أخصائي المسرح المدرسي

المستوى الرابع

الفصل الدراسي الأول (فصل الخريف)

المتطلب السابق	زمن الامتحان	درجات الامتحان النهائي			الجملة الفعلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
		الى	الى	الى		الساعات	الاعتمدة	الى		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	٢١٠٦٤١٥
علم نفس تعليمي (نظريات التعلم)	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	٢١٠٦٤١٦
مناهج بحث اعلامي	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	٢١٠٩٤
فن الكتابة المسرحية	-	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	٢١٠٥٤٣٩
التدريب الميداني (٢) (تخصص)	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	-	٢	٢١٠٥٤٤٠
فن ديكور وإضاءة المسرح	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	٢١٠٥٤٤٥
التدرب الميداني (٣) (تخصص)	٢	-	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	٢١٠٥٤٥١
ال المشروع (١)	٢	-	١٠٠	-	٦٠	٤٠	١	٢	-	٢١٠٥٤٥٢

* يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعه معتمدة للمقرر).

الفصل الدراسي الثاني (فصل الربيع)

المتطلب السابق	زمن الامتحان	درجات الامتحان النهائي			الجملة الفعلية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
		الى	الى	الى		الساعات	الاعتمدة	الى		
المناهج وتنظيمها	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	٢١٠٦٤١٧
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	٢١٠٦٤١٨
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	٢	٢	٢١٠٥٤٥٣
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	٢١٠٥٤٤٦
فن ديكور وإضاءة المسرح	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	٢١٠٥٤٥٥
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	٢١٠٥٤٥٦
التدريب الميداني (٤) (تخصص)	٢	-	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	٢١٠٥٤٥٧
ال المشروع (٢)	٢	-	١٠٠	-	٦٠	٤٠	١	٢	-	٢١٠٥٤٥٨

* يختار الطالب مقرر من المقررات الاختيارية التخصصية بواقع (٢ ساعه معتمدة للمقرر).

*بلغ إجمالي عدد الساعات التخصصية لبرنامج إعداد أخصائي المسرح المدرسي في المستويين الثالث والرابع

(٥٠) ساعه معتمدة



المقررات الاختيارية التخصصية

المقررات الاختيارية للمستوى الأول

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			أرجون التحليلية الأعمال	عدد الساعات الأسبوعية	اسم المقرر	كود المقرر		
	الى نتيجة الى نهاية	الى نهاية	المجموع	الى نهاية	الى نهاية			الى نهاية			
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	المدخل الاجتماعي للإعلام	٢١٠٥١٥٩
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	المسرح المدرسي	٢١٠٥١٦٠
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	الاقتصاد السياسي	٢١٠٥١٦١
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	المدخل السيكولوجي للإعلام	٢١٠٥١٦٢
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تكنولوجيا الصحافة والطباعة	٢١٠٥١٦٣
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	التأثير الإعلامي	٢١٠٥١٦٤

المقررات الاختيارية للمستوى الثاني

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			أرجون التحليلية الأعمال	عدد الساعات الأسبوعية	اسم المقرر	كود المقرر		
	الى نتيجة الى نهاية	الى نهاية	المجموع	الى نهاية	الى نهاية						
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	الإعلام والعلوم	٢١٠٥٢٦٥
مدخل الى علوم الصحافة	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الصحافة البديلة	٢١٠٥٢٦٦
-	٢	١٠٠	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	٢	اقتصاديات الإعلام	٢١٠٥٢٦٧
مدخل للعلاقات العامة	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التخطيط للعلاقات العامة	٢١٠٥٢٦٨
الخبر وتطبيقاته	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	البرامج الإخبارية في الراديو والتلفزيون	٢١٠٥٢٦٩
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	نصوص إعلامية باللغة الإنجليزية (١)	٢١٠٥٢٧٠

المقررات الاختيارية للمستوى الثالث(برنامج إعداد أخصائي الصحافة والإذاعة والتليفزيون)

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			أرجون التحليلية الأعمال	عدد الساعات الأسبوعية	اسم المقرر	كود المقرر		
	الى نتيجة الى نهاية	الى نهاية	المجموع	الى نهاية	الى نهاية						
مدخل الى علوم الصحافة	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الصحافة الاستقصائية	٢١٠٥٣٧١
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	نظم سياسية وسياسات الإعلام	٢١٠٥٣٧٢
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التغطية الإعلامية	٢١٠٥٣٧٣
الإخراج الصحفي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	إخراج المجالس	٢١٠٥٣٧٤
مدخل إلى الراديو والتلفزيون	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	إذاعات الانترنت	٢١٠٥٣٧٥
مدخل إلى علوم المسرح والسينما	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الفيلم التسجيدي	٢١٠٥٣٧٦
نصوص إعلامية باللغة الانجليزية (١)	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	نصوص إعلامية باللغة الانجليزية (٢)	٢١٠٥٣٧٧



المقررات الاختيارية للمستوى الثالث برنامج إعداد أخصائي المسرح المدرسي

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			النحو الفصلي	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	الاسبوعات	الاعياد	الاسبوعات	الاعياد	الاسبوعات		الاسبوعات	الاعياد	الاسبوعات		
مدخل الى علوم المسرح والسينما	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تاريخ المسرح العربي	٢١٠٥٣٧٨
المسرح المدرسي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	مسرح طفل	٢١٠٥٣٧٩
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	مسرح متعدد الوظائف	٢١٠٥٣٨٠
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	مسرح الشعري	٢١٠٥٣٨١
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	مسرح وقضايا المعاصرة	٢١٠٥٣٨٢
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	مسرح الوثائقي	٢١٠٥٣٨٣
نصوص إعلامية باللغة الإنجليزية (١)	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	نصوص إعلامية باللغة الإنجليزية (٢)	٢١٠٥٣٧٧

المقررات الاختيارية للمستوى الرابع (برنامج إعداد أخصائي الصحافة والإذاعة والتليفزيون)

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي			النحو الفصلي	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	الاسبوعات	الاعياد	الاسبوعات	الاعياد	الاسبوعات		الاسبوعات	الاعياد	الاسبوعات		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	التفكير النقدي	٢١٠٥٤٨٤
نظريات الإعلام	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	اتجاهات التأثير الإعلامي	٢١٠٥٤٨٥
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	التخطيط الإعلامي	٢١٠٥٤٨٦
الإنترنت والإعلام الجديد	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	نظريات الإعلام الجديد	٢١٠٥٤٨٧
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	تحليل النصوص الإعلامية	٢١٠٥٤٨٨
ترجمة إعلامية	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	قراءات إعلامية باللغة الإنجليزية	٢١٠٥٤٨٩
الكتابة للراديو والتليفزيون	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	برامج تعليمية وثقافية	٢١٠٥٤٩٠



المقررات الاختيارية للمستوى الرابع (برنامج إعداد أخصائي المسرح المدرسي)

المتطلب السابق	زمن الامتحان		درجات الامتحان النهائي		القيمة المئوية	القيمة المئوية	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	الى	من	الى	من			الى	من	الى		
	-	٢	١٠٠	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	التفكير النقدي	٢١٠٥٤٨٤
نظريات الإعلام	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	اتجاهات التأثير الإعلامي	٢١٠٥٤٨٥
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	أدب مسرحي مقارن	٢١٠٥٤٩١
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الدراما الحركية	٢١٠٥٤٩٢
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	المسرح والتراث	٢١٠٥٤٩٣
	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الفنون الشعبية المسرحية	٢١٠٥٤٩٤
مكملات العرض المسرحي	٢	٢	١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	٢	١	الأزياء المسرحية	٢١٠٥٤٩٥

* عدد المقررات الاختيارية التخصصية (٣٧ مقرر) بما يعادل ٧٤ ساعه معتمدة، يقوم الطالب باختيار عدد (٨ مقررات) بما يعادل ١٦ ساعه معتمدة.